

VERBRECHEN VON NEBENAN

Das Krimispiel

BEGLEITHEFT



WICHTIG:

Lest zuerst diese Spielanleitung
und schaut euch das weitere
Spielmaterial erst an, wenn ihr
dazu aufgefordert werdet!

EMF



(UN)SCHULDIG?!

Ein spektakulärer Fall erwartet euch!

Ein Rätsel- und Krimispiel
für 1–5 Personen ab 16 Jahren

Kaddy Arendt, Kirsten Hiese und Michael Rieneck
mit White Castle e.U. und EMF-Verlag

Für: Philipp Fleiter, Verbrechen von nebenan

Disclaimer: Die Handlung und die handelnden Personen in diesem Spiel sind frei erfunden. Jegliche Ähnlichkeit mit lebenden oder realen Personen wäre rein zufällig. Dies gilt nicht für den Podcaster Philipp Fleiter sowie den thematisierten Straftäter Jack the Ripper.



INHALT

Spielanleitung	S. 3–6
Hinweise	S. 7–13
— Stufe 1	S. 8–9
— Stufe 2	S. 10–11
— Stufe 3	S. 12–13
Lösungen	S. 14–17
Notizen zum Fall	S. 18–21

SPIELANLEITUNG

SPIELZIEL

Nun ja, worum es geht ... Das wird Philipp euch gleich persönlich verraten.

Nur so viel sei gesagt: Eine gute Kombinationsgabe, die Fähigkeit, Kriminalfall-Puzzleteile korrekt zusammenzufügen und Rätsel zu lösen, werden euch helfen, um an euer Ziel zu gelangen.



Podcaster Philipp Fleiter

SPIELMATERIAL

Wichtig: Ihr benötigt ein Mobiltelefon oder Tablet mit Internetzugang. Ihr dürft jedoch keine Suchmaschinen nutzen und müsst zu keinem Zeitpunkt Telefonnummern anrufen oder jemandem von eurem Mobiltelefon schreiben.

1x Begleitheft
mit Hinweisen, Lösungen
und Platz für Notizen



4x Rätselumschläge
mit verschiedenen Faltblättern



48 x Karten



1x interaktive Website

Das Material wird während des Spiels nicht zerstört. Falls ihr euch dennoch einzelne Faltblätter neu ausdrucken wollt, könnt ihr euch diese unter folgendem Link herunterladen:

www.verbrechenvonnebanan-krimispiel.de/faltblaetter



SPIELVORBEREITUNG

Lasst die Umschläge zunächst in der Schachtel. Nehmt die Karten und kontrolliert, ob sie aufsteigend sortiert sind. Schaut euch dabei nicht die Vorderseiten der Karten an und legt den Stapel anschließend so auf den Tisch, dass die Rückseite der Karte mit der Nummer 1 sichtbar ist.

Nehmt euch einen Stift, damit ihr euch – falls nötig – Notizen machen könnt. Ihr findet am Ende des Begleithefts (ab S. 18) ausreichend Platz dafür.

Lest die Spielanleitung weiter, bis ihr zum QR-Code kommt. Philipp hat eine exklusive Folge „Verbrechen von nebenan“ für euch aufgenommen!

DAS SPIEL

In diesem Spiel seid ihr alle gleichermaßen gefragt. Arbeitet zusammen, schaut euch das Material, das ihr bekommt, genau an und hört gut zu, was Philipp euch erzählt.

Das Spiel besteht aus Karten und Faltblättern, welche ihr in mehreren Umschlägen findet.

Lest eine Karte erst, wenn ihr explizit vom Spiel dazu aufgefordert werdet, die Karte mit dieser Nummer zu nehmen. Auf den Karten erfahrt ihr, wenn etwas geschieht, das für den Fortschritt der Geschichte relevant ist. Auch Teile von Rätseln können sich auf ihnen befinden.



Philipp hat euch das Schlüsselversteck in seiner Nachricht gut beschrieben. Nachdem ihr den Schlüssel gefunden habt, schließt ihr die Haustür auf und betretet einen gepflegten Hausflur. Die Holzdielen knarren bei jedem Schritt und es hallt, als ihr euch durch den hohen Raum bewegt. Ein altes Treppengeländer zeigt euch den Weg nach oben.

→ Nehmt die Karte 2.

Ebenso dürft ihr einen **Umschlag erst öffnen**, wenn es euch vom Spiel **ausdrücklich mitgeteilt** wird. Ist dies der Fall, **legt die Materialien aus dem Umschlag, ohne sie zu öffnen**, vor euch auf den Tisch. Erst, wenn euch das Spiel **explizit dazu auffordert**, dürft ihr die **entsprechenden Faltblätter öffnen und anschauen**. Alle Materialien in den Umschlägen haben ein kleines Symbol in der Ecke. Daran erkennt ihr, welches Faltblatt ihr öffnen dürft.



Wenn ihr dazu aufgefordert werdet, Material aus dem Spiel zu entfernen, dann legt das **Material zurück in die Schachtel**. Ihr benötigt es nicht mehr und dürft es auch nicht noch mal aus der Schachtel nehmen, um es euch erneut anzusehen.

Alle Materialien können entweder für Rätsel des aktuellen Umschlags oder auch für Rätsel aus den folgenden Umschlägen hilfreich sein. Eine vorgegebene Reihenfolge werdet ihr nicht finden – ihr müsst selbst herausfinden, zu welcher Zeit welches Material für euch wichtig ist.

Es kann vorkommen, dass ihr etwas findet, womit ihr (noch) nichts anfangen könnt. Das hat dann vermutlich seine Gründe. Geduldet euch ein wenig, legt es zur Seite und seht euch vorerst etwas anderes genauer an.

Sobald ihr auf einer der Karten oder Faltblätter einen QR-Code entdeckt, dürft ihr diesen scannen oder auf das zu dem Material passende Symbol auf der spielbegleitenden Website klicken. Dort könnt ihr anschließend eine Audiodatei anhören oder eine Rätselfrage beantworten.

Habt ihr die Rätselfrage richtig beantwortet, gibt euch das Spiel neue Anweisungen, wie es weitergeht. Solltet ihr die Rätselfrage falsch beantwortet haben, bekommt ihr die Chance, es erneut zu probieren oder euch einen Hinweis zu holen.

HINWEISE UND LÖSUNGEN

In diesem Begleitheft befinden sich alle Hinweise und Lösungen zu den Rätseln. Solltet ihr bei einem Rätsel nicht weiterkommen, sucht auf den folgenden Seiten nach dem entsprechenden Rätselsymbol oder der Kartennummer, um einen ersten Hinweis zu bekommen.

Die Hinweise sind in drei Stufen aufgeteilt und werden dabei immer spezifischer. Solltet ihr nach drei Hinweisen immer noch nicht auf die Lösung kommen, schaut im Kapitel „Lösungen“ nach dem Rätselsymbol oder der Kartennummer, und euch wird der Lösungsweg erklärt.

WICHTIG:

Auch wenn ihr die Lösung nachgelesen habt, müsst ihr sie auf der Website eingeben, um im Spiel weiterzukommen!



Eine wichtige Regel im Spiel lautet:
Wenn ihr einen QR-Code seht, scannt ihn mit eurem Mobiltelefon oder Tablet.

Also: **Scannt jetzt diesen QR-Code** und ihr gelangt zu meiner exklusiven Folge, die ich für euch aufgenommen habe: „Mörder, Mythen & Mysterien in Gütersloh“.

Alternativ könnt ihr die Podcastfolge auch über den folgenden Link aufrufen:

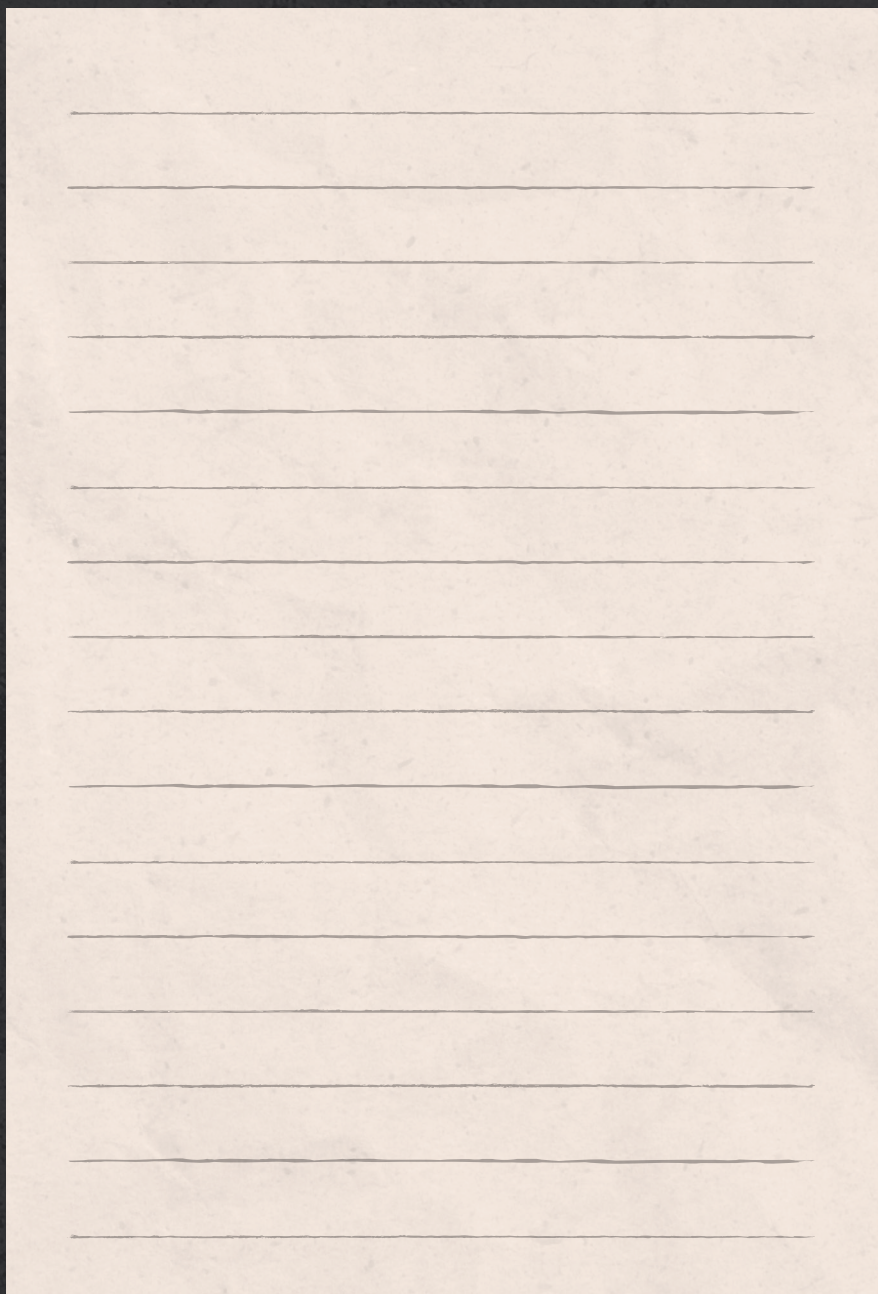
www.verbrechenvonnebenan-krimispiel.de/audio-philipp-1



Habt ihr die Folge zu Ende gehört, nehmt die Karte 1 und lest sie vor.

NOTIZEN ZUM FALL

A large, blank sheet of cream-colored paper with horizontal ruling lines, intended for taking notes. The paper is set against a dark, textured background.



This image shows a single sheet of off-white or cream-colored paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slightly textured appearance and some minor discoloration or foxing, particularly towards the edges. The left edge of the paper is slightly irregular, suggesting it might be from a bound notebook or folder.

$$8 + 8 + 10 = 26$$

DIE AUTOR*INNEN



Philipp Fleiter

Philipp Fleiter zählt zu den erfolgreichsten Podcastern Deutschlands. Mit „Verbrechen von nebenan“ begeistert er seit 2019 Millionen Hörer*innen und führt regelmäßig die deutschen Podcast-Charts an. 2024 startete er den Podcast „Dieser eine Moment“, der ebenfalls großen Anklang findet. Seine Bestseller-Bücher und ausverkauften Live-Touren in Deutschland, Österreich und der Schweiz unterstreichen seinen Erfolg. Als gefragter Kriminalexperte ist er regelmäßig in TV-Formaten präsent. Fleiter lebt in Gütersloh.

Kaddy Arendt

Kaddy Arendt ist freie Spieleautorin und -redakteurin aus dem Herzen des Ruhrgebiets. Ihre Leidenschaft für das Spielen ist sogar größer als ihre Liebe zu Pommes mit Mayo! Inspiration schöpft sie auf ausgedehnten Wanderungen, beim Zählen der Wellen am Meer oder in ihrem rosagetupften Einhorn-Büro. Wer mit ihr arbeitet, weiß: Eine Prise Verrücktheit und Glitzer bleiben nicht aus. Wenn Kaddy nicht gerade am Spieletisch sitzt und spielt, zieht es sie hinaus in die abgeschiedensten Ecken der Welt.



Kirsten Hiese

Der schönste Ort für Kirsten Hiese ist ihr Schreibtisch, an dem sie Stunden über Stunden mit ihrem liebsten Spiel verbringt – dem Spieleerfinden. In den vergangenen Jahren hat sie an die 40 Spiele und Rätselbücher veröffentlicht. Wenn sie andere beim Spielen ihrer Spiele beobachtet, ist das immer ein ganz besonderer Moment für sie, denn zu Beginn war alles nur Pappe und Papier auf ihrem Schreibtisch. Hiese lebt mit ihrem Mann in Porta Westfalica und ist Mutter von drei erwachsenen Kindern.

Michael Rieneck

Michael Rieneck lebt an der Ostseeküste kurz vor den Toren von Kiel. Als freiberuflicher Autor und Texter an das Entwickeln von Spielideen seine große Leidenschaft. Zudem liebt er gute Kriminalgeschichten. Daher freut es ihn besonders, dass er nun ein Story-basiertes Spiel zum erfolgreichen Podcast „Verbrechen von nebenan“ im Team mitgestalten durfte.

IMPRESSUM

Alle in diesem Produkt veröffentlichten Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit ausdrücklicher schriftlicher Genehmigung des Verlags gewerblich genutzt werden. Eine Vervielfältigung oder Verbreitung der Inhalte des Produkts ist untersagt und wird zivil- und strafrechtlich verfolgt. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die im Produkt veröffentlichten Aussagen und Ratschläge wurden von Verfasser und Verlag sorgfältig erarbeitet und geprüft. Eine Garantie für das Gelingen kann jedoch nicht übernommen werden, ebenso ist die Haftung des Verfassers bzw. des Verlags und seiner Beauftragten für Personen-, Sach- und Vermögensschäden ausgeschlossen.

Bei Fragen zur Produktsicherheit wenden Sie sich an: Edition Michael Fischer GmbH, Kistlerhofstr. 70, 81379 München oder kontakt@emf-verlag.de

Bei der Verwendung im Unterricht ist auf dieses Produkt hinzuweisen.

Die automatisierte Analyse des Werkes, um daraus Informationen insbesondere über Muster, Trends und Korrelationen gemäß § 44b UrhG („Text und Data Mining“) zu gewinnen, ist untersagt.

EIN PRODUKT DER EDITION MICHAEL FISCHER

1. Auflage 2025

© 2025 Edition Michael Fischer GmbH

© Verbrechen von nebenan/Philipp Fleiter, vermarktet durch Banijay Media Germany

Autor*innen: Kaddy Arendt, Kirsten Hiese und Michael Rieneck mit Verena Weber für White Castle e.U.



Covergestaltung: Luca Feigs

Layout, Bilder und Satz: Sarah Lukic

Produktmanagement und Lektorat: Ina Luers

Audio- und Tonaufnahmen: Philipp Fleiter, Frank Engelhardt, Kaddy Arendt, <https://morsecode.world/international/translator.html>

Wir bedanken uns bei allen Personen, die das Spiel getestet haben, insbesondere bei: Dirk Dudek, Bernhard Ettinger, Teresa Fellingner, Verena Haas, Die Harzerinnen, Daniel Heinrich, Jule Hiese, Anna-Maria Kuchner-Wanzenböck, Anita Landgraf, Nina Langeegger, Flora Mazzola, Jana Podhraski, Liz Schatzmann, Peter Schneeweiß, Tom Valkenburg.

Bildnachweis: (alle Bilder von Shutterstock):

© 0 JACK SPARROW_0, © 32 pixels, © AlbertLin123, © Alena Zharava, © AlexandrBognat, © Ammak, © Anastasiia Hevko, © andos.media, © Anutik420, © archivector, © arigato, © Art and Roam, © ArtKio, © babayuka, © BD ARMANS, © big Stocker, © Bisams, © Bold42, © Breaking The Walls, © burao_sato, © Carkhe, © chictype Montreal, © colorful freedom, © Cookie Studio, © Daisy Shah, © Dedraw Studio, © Design That Matters, © DmitriCh, © Duda Vasilii, © Edgar BJ, © Eliana Davis, © eneko azpiroz turnes, © eNjoyiStyle, © Everett Collection, © evgeenius, © Exclusively, © Feodora_21, © Fer Gregory, © Golden Sikorka, © guidopiano, © Hari Syahputra, © Henk Vrieselaar, © Here, © House of Seza, © Hunter Leader, © Igor Lushchay, © Ilnatovich Marvia, © Images3, © Impixdesign, © Indiegroud Design, © IS MODE, © Jay Lin, © KAWESTUDIO, © KensiDesign, © kikk, © Kondor83, © kosmofish, © Kovalchuk Oleksandr, © LailiStudio, © LarysaPol, © Lazy_Bear, © limpreom, © Lina_Lisichka, © Logvin art, © macondo, © Mallva, © Max0070, © Maxger, © Miljan Zivkovic, © Miloje, © Nadia Chi, © Nadzeya Pakhomava, © nazgraphlcs, © New Africa, © noicherrybeans, © Olex Runda, © OLIVEIA, © OneVectorart, © Panpiki, © Pavlo S, © Peangdao, © PeopleImages.com - Yuri A, © PGMart, © philip openshaw, © Photo Spirit, © pics five, © Pixels Park, © PrimateIT, © Prime Stock, © Proonty, © Prostock-studio, © ravl, © rawpixel, © Riyaj Uddin Raju, © RIZKI WAHYU. AMANTA, © Sarah B Fotos, © Savvapanf Photo, © Sayan Puangkham, © sergio34, © Shevtsova Yuliya, © ShishkinStudio, © Shutterstock AI, © Shutterstock.AI Generator, © Smolkov Vladislav, © snezhana k, © SoomO2020, © STILLFX, © StudiollanP, © sveklroid, © Svetlana leleva, © swavo, © Taigi, © Tama2u, © Tavrius, © Teerapong Yovaga, © Teodora ART, © tgavran, © The7Dew, © TR STOK, © Trakadas Ilias, © Tunatura, © Tymonko Galyna, © Vecster, © Venture Stone Creator, © VikiVector, © Viktorya Telminova, © Vlad Ra27, © water background, © Workstock2019, © xpixel, © YamabikaY, © yugoro, © yy_Apartment, © ZeboArt.

Fotocredit für das Bild von Philipp Fleiter auf dem Überwachungskamerabild: Simon Zitzke

GTIN 4260478343399

Printed in China

www.emf-verlag.de

NOCH MEHR SPANNENDE KRIMISPIELE



**Crime & Dine –
Das Krimi-Dinner-Set:
Friesenmord auf Sylt**

GTIN 4260478342422



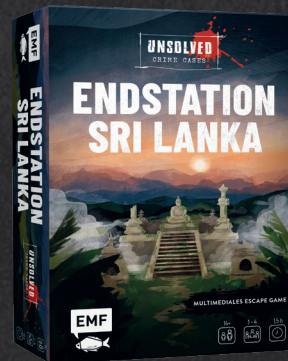
**Crime & Dine –
Das Krimi-Dinner-Set:
Mörderisches Südtirol**

GTIN 4260478342439



**Krimi-Spielebox:
Unsolved Crime Cases –
Der Fall Lindberg**

GTIN 4260478341494



**Krimi-Spielebox:
Unsolved Crime Cases –
Endstation Sri Lanka**

GTIN 4260478341500

